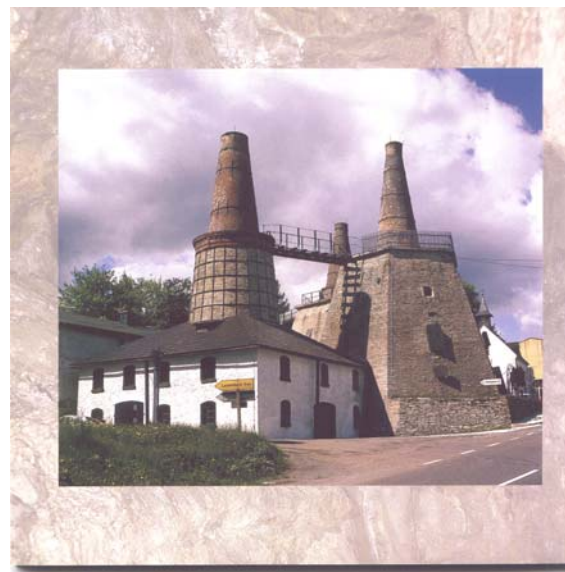
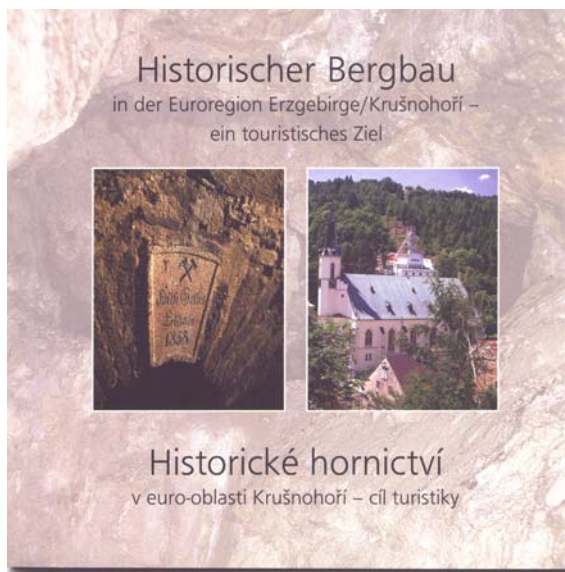


Broschüre „Historischer Bergbau“

Wir möchten Ihnen die zweisprachige Publikation „Historischer Bergbau in der Euroregion Erzgebirge/ Krušnohoří – ein touristisches Ziel“ vorstellen, die Sie auch bei uns bestellen können (siehe unter Publikationen).

Die Broschüre umfasst 83 Seiten und ist reich bebildert. Neben einer kurzen Einführung zum Bergbau im Erzgebirge wird die bergbauliche Geschichte verschiedener Bergbaustädte zum Beispiel Annaberg-Buchholz, Marienberg, Freiberg auf deutscher und Chomutov – Most, Jachymov auf tschechischer Seite vorgestellt und zu ausgewählten musealen Einrichtungen informiert (Änderungen bei den Öffnungszeiten sind möglich).



Titelbild: Schlusstein des Hilfe Gottes Stolln bei Wolkenstein; Kirche und Schacht „Svornost“ in Jachymov

Rückseite: Museumskomplex Kalkwerk Lengefeld

Auszug aus der Broschüre:

Seiffen

Die Besiedlung im Raum Seiffen ist sehr wahrscheinlich auf bergmännische Tätigkeiten zurückzuführen. Die territoriale Erschließung ging von den Herren der Riesenburg (Ryzmburk) vom Geschlecht der Hrabšice aus, deren Herrschaftsgebiet damals im Norden bis Sayda reichte. Von ihnen herbeigerufene Zisterziensermönche aus Waldsassen (Bayern), die 1192 das Kloster Ossegg (Osek) gründeten, machten das bisher unbesiedelte Gebiet urbar und entdeckten wohl zuerst die Zinnvorkommen von Seiffen, die 1324 als „cynsifen“ urkundlich erwähnt werden. Der Name verweist auf die ursprüngliche Form der Zinnengewinnung, dem Auswaschen (Seiffen) der durch Verwitterung und Abtragung in der Talau abgelagerten Schichten.

Gegen Ende des 15. Jahrhunderts begann der Bergbau im Festgestein. Die Erzvorkommen wurden unter Tage und in steinbruchartigem Betrieb abgebaut. Zahlreiche Pockwerke dienten der Aufbereitung des Erzes, das als Konzentrat in die örtliche Schmelzhütte gelangte.

Seiffen erlebte mehrere unterschiedlich intensive Bergbauperioden. Ein letzter Höhepunkt war im Jahre 1725 mit einem Ertrag von 400 Ztr. Zinn erreicht. Danach setzte der allmähliche Rückgang ein. Die jahrhundertalte Existenzgrundlage der Bevölkerung verlor an Bedeutung. In zunehmendem Maße bestimmte das Holzverarbeitende Gewerbe die wirtschaftliche Struktur. Daraus entwickelte sich im Verlauf der Zeit die heute weltberühmte Herstellung von Holz-



Mitglieder der Seiffener Knappschaft in der Binge / Členové seiffenského tovaryšstva v opuštěné stole

38



Arbeiten in einer Zinnseife (nach G. Agricola 1556)
Práce v rýžovně cínu (podle J. Agricoli 1556)

spielzeug. Der Bergmann als Träger der Traditionen der Seiffener Volkskunst steht dabei im Mittelpunkt. Das bergbauliche Erbe ist in Seiffen noch überall gegenwärtig. Ein 1987 angelegter „Historischer Bergbaustieg“ führt zu bemerkenswerten Zeugnissen des einstigen Bergbaugeschehens, so auch den eindrucksvollen Bingen und der 1776 – 1779 erbauten Bergkirche, dem Wahrzeichen des Ortes. Seit 1991 gibt es die Berg- und Hüttenknappschaft Seiffen.

K osídlení v oblasti Seiffenu došlo velmi pravděpodobně v souvislosti s hornickou činností. K přístupnému území došlo z popudu pánů z Ryzmburka z rodu Hrabšiců, pod jejichž vládou bylo území sahající na sever až po Saydu. Jimi přivolaní cisterciáckí mniši z Waldsassenu v Bavorsku, kteří r. 1192 založili klášter v Oseku, obdělali doposud neosídlené území a snad jako první objevili výskyt cínu v Seiffenu, o němž je z r. 1324 listinná zmínka pod jménem „cynsifen“. Toto jméno poukazuje na původní způsob získávání cínu vypíráním (rýžováním) vrstev ukládaných v údolích zvětráváním a splavováním.

Ke konci 15. století se začalo dolovat v pevných horninách. Vyskytující se rudy se těžily pod povrchem a dobýváním jako v kamenolomech. K úpravě rudy, jež jako koncentrát docházela do místní tavírny, sloužily četné stoupy.

Seiffen zažil několik období hornické činnosti o různé intenzitě. Posledního vyvrcholení bylo dosaženo r. 1725 výnosem 400 centů cínu. Potom nastal postupný pokles. Staletá existenční základna obyvatelstva ztratila na významu. Hospodářskou strukturu určovalo vzrůstající měrou zpracovávání dřeva. Z toho se časem vyvinula dnes světoznámá výroba dřevěných hraček. Přitom zaujímá ústřední místo horník jako nositel tradic seiffenského lidového umění.

Hornické dědictví je v Seiffenu ještě všude patmo. R. 1987 zřízená „historická hornická stezka“ vede k pozoruhodným svědectvím o někdejší báňské činnosti, jako k působivým opuštěným šachtám a v letech 1776-1779 zbudovanému hornickému kostelu, poznávacímu znamení místa. Od r. 1991 je v Seiffenu hornické a hutnické tovaryšstvo.

39